



ROMAN S. ZHUKOVSKY,
NATALIA V. BAGROVA

RESEARCH AND DESIGNING AT HIGHER SCHOOLS OF ARCHITECTURE, URBAN PLANNING AND DESIGN IN SIBERIA

The architectural, urban planning, and design universities of the Siberian macro-region of Russia are united in their mission to create and maintain a comfortable urban environment in a sharply continental climate with long and harsh winters, as well as in interaction with large, distinct forms of undeveloped landscape and large rivers and lakes. Siberia, one of the most remote and inaccessible populated areas on the planet, is integrated into Russian and global scientific and design discourse. The dialectic of transmitting and generating models, the search for a local identity – national, natural, and climatic, is the genesis of the macro-region's universities' activity.

Keywords: Siberia, higher education, architecture, urban planning, design.

Сергей Борисович Поморов (1955–2025), основатель высшей школы архитектуры, градостроительства и дизайна на Алтае, имел обширные и многочисленные научные, профессиональные, товарищеские связи с коллегами, учёными и руководителями по всей России и за рубежом; в частности, в странах, тяготеющих к предгорному и горному Большому Алтаю [1, 2]. Он был одним из немногих в Сибири докторов архитектуры и академиков Национальной академии дизайна, в категории личностей-флагманов сибирской архитектурно-дизайнерской науки и высшего образования.

В 2025 году у С.Б. Поморова было два ключевых замысла, приуроченных к 30-летию юбилею первого набора студентов по специальности ГОС ВПО «Дизайн архитектурной среды» на Алтае. Первый — это выставка Института архитектуры и дизайна Алтайского государственного технического университета, краевого (областного) масштаба, в главном зале г. Барнаула [3]. Второй — тематический выпуск журнала ВАК «Архитектура и строительство России», посвящённый трудам

ЖУКОВСКИЙ Р.С.,
БАГРОВА Н.В.

ИССЛЕДОВАНИЯ И ПРОЕКТИРОВАНИЕ В ВЫСШИХ ШКОЛАХ АРХИТЕКТУРЫ, ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И ДИЗАЙНА СИБИРИ

Архитектурно-градостроительные и дизайнерские высшие школы Сибирского макрорегиона России едины в миссии формирования и поддержания комфортной урбанизированной среды обитания в условиях резко континентального климата с длительными и суровыми зимами, а также во взаимодействии с масштабными, выраженными формами неосвоенного ландшафта и крупными акваториями рек и озёр. Сибирь – одна из наиболее удалённых и труднодоступных населённых территорий планеты, включена в российский и общемировой научно-проектный дискурс. В диалектике трансляции и генерации образов, поиске локальной идентичности – национальной, природно-климатической, рождается самобытность деятельности высших школ макрорегиона.

Ключевые слова: Сибирь, высшая школа, архитектура, градостроительство, дизайн.

коллег: педагогов, руководителей, методологов профильного высшего образования Сибири. Настоящий Круглый стол является реализацией второй части его плана.

Можно выделить четыре тематических направления материалов, обсуждаемых в рамках Круглого стола:

Первое направление: территориальное планирование, поддержание систем расселения, градостроительство в контексте взаимодействия с обширными ландшафтами — важная научная область, основа комфортной жизни в суровом сибирском климате.

В этом направлении наиболее показательным является исследование **Большакова А.Г.** «Сравнительный анализ градостроительных форм крупного сибирского города», которое посвящено историко-генетическому единству планировочных структур сибирских городов: Барнаула, Иркутска, Красноярска и Томска, находящихся в тесной взаимосвязи с выраженными формами приречного ландшафта. Компактность этих городов, планировочных районов, а также их структура преемственно

формировались исходя из достижения двух фундаментальных целей: адаптация к ландшафту для максимизации ареала благоприятной среды проживания, и минимизация времени перемещений.

В исследовании **Кукиной И.В. и Унагаевой Н.А.** «Потенциал нарушенных территорий в стратегиях развития города» анализируется мировой опыт стратегической градостроительной трансформации нарушенных территорий: сложившихся в связи с антропологическими факторами, и естественно сформировавшихся, изначально плохо пригодных для безопасной жизнедеятельности (природных «лакун»). Показана апробация этого опыта в учебном проектировании на каф. Градостроительства СФУ¹. Обозначено исследовательское направление, связанное с реабилитацией прибрежных пойменных территорий.

Исследование **Чмир Ю.Э. и Карелина Д.В.** «Типология национальных жилищ коренных народов Сибири» посвящено факторному анализу генеза типов жилищ таких народов, как якуты, эвенки, алтайцы, тувинцы, алеуты и мн. др. Показаны факторные зависимости формообразования жилищ: от местных строительных материалов, суммы активных температур в летнее время и взаимодействия с другими народами (в частности, с русскими). Выявлено, что характерными основными формами жилищ являются, как правило, тела вращения. На основе исследования сделан вывод о том, что жилища коренных народов — яркий пример биокорелляции в архитектуре, в условиях резко континентального климата, что может быть учтено при формулировании принципов современной архитектуры Сибири.

Второе направление: архитектурно-средовой облик сибирских городов, национальная самобытность, наряду с трансляцией и местным («сибирским») прочтением стилевых и концептуальных особенностей российской и мировой архитектуры, образует тематическое поле следующей группы исследовательских материалов.

В исследовании **Дашкевич Е.В. и Слабухи А.В.** «Архитектурный облик Норильска в архивных видеодокументах» демонстрируется работа метода анализа широкого круга видеохроники 1950-х — конца 1970-х гг., позволяющего наблюдать складывающуюся городскую среду самого крупного города мира, расположенного севернее 69-й параллели. Больше всего в кинохронике фигурируют жилые районы², но также и многие уникальные общественные объекты в стиле сталинского ампира, советского брутализма³.

В исследовательском материале **Дашкевич Е.В. и Лемытской Д.Е.** «Новая архитектура Хакасии в проектах студентов Сибирского федерального университета» показано концептуальное осмысление национальных форм, орнаментов, строительных материалов хакасов в проектах современных городских и пригородных объектов (яхт-клуб, спорткомплекс, гостиница, выставочный центр, этно-деревня, буддистская школа-интернат).

В исследовании **Лемытской Д.Е.** «Бульвар в городе Абакане как объект культурного наследия» диагностируется ландшафтно-планировочная и ансамблевая целостность западно-восточной оси центральной части г. Абакана — бульвара им. В.И. Ленина, объединяющего систему парков, застройку и площади 1930–1980-х гг., ведущих к реке Енисей. Это позволяет ставить вопрос о признании данной рекреационной территории в качестве объекта культурного наследия с государственным охранным статусом.

В исследовательских материалах **Ивановой А.С.** «Формирование и становление проектно-производственной деятельности реставрационной школы в Красноярском крае (1982–2020-е гг.)» автор анализирует структуру и содержательную часть деятельности организаций, проектная практика которых была посвящена в обозначенный период реставрации, реконструкции объектов культурного наследия в Красноярском крае и, в частности, в г. Красноярске⁴. Отмечается, что значительный всплеск реставрационной практики связан с юбилейными городскими датами и проведением Всемирной зимней универсиады в 2019 г.

Исследование **Истоминой С.А., Цариковой-Куликовой Е.А., Жорова Ю.В. и Истоминой В.Н.** «Эрголептико-хроматическая апелляция культурно-респондентных стилистических конформаций города» затрагивает вопросы региональной трансляции столичной отечественной архитектуры, мировых архитектурных стилей XIX–XXI вв. в застройке Красноярска. Раскрывается целесообразность использования местных минеральных материалов⁵ в формировании своеобразия местной архитектуры при сохранении связи с общенациональной идентичностью.

Третье направление исследований посвящено методологии архитектурно-градостроительного высшего образования в Сибири.

Исследование **Вальтеран Т.Л. и Дудиной Т.С.** «Современные тенденции выполнения студенческих градостроительных проектов» знакомит со сложившейся последовательностью курсовых, преддипломного и дипломного проектов

¹ На примере преобразования известнякового карьера или горнорудного ареала во всесезонные рекреационные комплексы, формирование пространственно-связной территории по террасам рельефа у Енисея

² Ленинский проспект и др.

³ заполярный театр, кинотеатр, университет, дворец спорта и др.

⁴ Наибольшая по масштабам практика сложилась по институту «Сибспецпроектреставрация». Заметную роль сыграла и Красноярская высшая школа архитектуры.

⁵ как непосредственно, так и их цветовых схем

в НГУАДИ им. А.Д. Крячкова. Демонстрируется научно-методическая линия, объединяющая все проекты едиными разделами и форматами их представления — научный, концептуальный, проектный, инженерный, экономический и др. В материалах **Пуляевской Е.В., Бобрышева Д.В. и Черниговской В.В.** «Интегрированная модель подготовки обучающихся ИрНИТУ по направлению «Градостроительство» представлены содержательно-методическая, материально-техническая, а также внедренческая составляющие процесса обучения в Иркутской высшей архитектурно-градостроительной школе. Показано взаимодействие с профессиональными сообществами и научно-исследовательскими организациями, конкурсная и научная апробация студенческих разработок, для профессиональной адаптации учащихся и выпускников. В исследовании **Журина Н.П.** «Из опыта преподавания курса «История архитектуры и градостроительства» на примерах концептуальных работ студентами демонстрируется методика погружения учащихся в концептуальное и стилистическое поле культуры России рубежа XIX–XX веков. Это способствует и расширению профессионального кругозора, и лучшему пониманию особенностей работы с памятниками архитектуры соответствующего периода при их реставрации и адаптации к современным условиям.

Четвертое направление: надрегиональные темы, иллюстрируемые на примере сибирского урбанизированного контекста.

Исследование **Боровиковой Н.В.** «Сценарии прогнозируемого развития архитектурной среды» при помощи графоаналитических схем алгоритмики принятия решения, на примере средних промышленных городов Сибири, иллюстрирует фундаментальную структуру древа сценариев прогностического развития по выбираемым исследовательским акцентам на интеграцию, риск-менеджмент, индивидуальный подход,

с программированием плановых и инерционных, экономических, сценографических, брендинговых аспектов среды.

Исследовательские материалы **Жуковско-го Р.С.** «Высокоразвитые субцентры крупных городов: перспективы управляемой реализации», на примере Барнаульской агломерации раскрывают особенности рефлексии стихийного и управляемого формирования, развития городских субцентров — «вторых после центров», наиболее похожих по характеристикам и масштабу территорий городов вне городских центров (по функциям, застройке, среде). Выдвигаются гипотетические требования к застройке потенциальных общественно-деловых субцентров в новых планировочных районах, формируемых в условиях мощной «машины» многоэтажной микрорайонной жилой застройки, характерной сегодня для Сибири в целом.

В исследовании **Поморова С.Б.** «Город будущего. Градостроительные и трансдисциплинарные инструменты управления развитием города» раскрывается большой опыт научных исследований в области эпистемологии — самой архитектурной науки, её основ и методов [4]. Поддерживаются поиски трансдисциплинарного «метода методов», объединяющего методологии профильной части наук для лучшего взаимопонимания разных специалистов, вовлечённых в градостроительный и урбанистический процесс. В материалах представлен один из новейших объектов научно-технического прогресса из сферы больших данных и искусственного интеллекта — цифровой двойник (digital twins) города, как потенциальное культурное пространство для развития междисциплинарной, а в дальнейшем и трансдисциплинарной методологии архитектуры. Показано одно из направлений инновационной и интеллектуальной деятельности архитектурно-градостроительных и дизайнерских высших школ ближайшего будущего. Сибирский край России вовлечён в этот процесс.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Туманик, Г. Н. Региональные особенности формирования и развития центра крупного (крупнейшего) города Сибири : специальность 18.00.04 : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора архитектуры / Туманик Геннадий Николаевич. — Москва, 2004. — 43 с. — EDN NHUJXR.
2. Поморов, С. Б. Архитектурно-градостроительная наука и практика: туризм, рекреация, экология / С. Б. Поморов // Архитектура и строительство России. — 2024. — № 1(249). — С. 10–13. — EDN VFRHUW.
3. Институт архитектуры и дизайна Алтайского государственного технического университета отметил 30 лет [Электронный ресурс]. — Катунь 24: информационный телеканал Алтайского края [сайт]. — URL: <https://katun24.ru/news/841875> (дата обращения: 14.01.2026).
4. Поморов, С. Б. Направления и проблемы архитектурной науки : Обзор диссертационных исследований / С. Б. Поморов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова, Сибирское территориальное отделение Российской академии архитектуры и строительных наук. — Барнаул : Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова, 2017. — 198 с. — ISBN 978-5-88095-087-4. — EDN YTHDON.

REFERENCES

1. Tumanik, G. N. (2004) Regional'nye osobennosti formirovaniya i razvitiya tsentra krupnogo (krupneishego) goroda Sibiri [Regional Features of Downtown Formation within Large (Largest) Siberian City]: DSc thesis abstract [Architecture, scientific speciality 18.00.04]. — Moscow, 43 p.
2. Pomorov, S. B. (2024) Arkhitekturno-gradostroitel'naya nauka i praktika: turizm, rekreatsiya, ekologiya [Architectural and Urban Planning Science and Practice: Tourism, Recreation, Ecology]. — Moscow: Architecture and Construction of Russia. — Pp. 10–13.
3. Institut arkhitektury i dizaina Altaiskogo gosudarstvennogo tekhnicheskogo universiteta otmetil 30 let [The Institute of Architecture and Design of the Altai State Technical University celebrated its 30th anniversary]. — Katun 24: Altai Krai news channel. — URL: <https://katun24.ru/news/841875> (accessed: 14.01.2026).
4. Pomorov, S. B. (2017) Napravleniya i problemy arkhitekturnoi nauki : Obzor dissertatsionnykh issledovaniy [Directions and problems of architectural science: Review of dissertation research]. — Barnaul: Polzunov Altai State Technical University, 198 p. — ISBN 978-5-88095-087-4.

АНОНС Журнала
«Архитектура и строительство России»
(№ 1–2026)
«ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
МОСКОВСКОГО РЕГИОНА

Московская область — это территория, на которой история запечатлена в холмах и долинах, в излучинах рек и траекториях дорог. Её пространство подобно древнему палимпсесту, где сквозь современный текст бетона и асфальта видятся письмена прежних эпох: борозды первых пахарей, валы городищ, геометрия регулярных планов, причудливые линии дачных посёлков.

Московская область — уникальный регион, который по своему историческому, культурному и природному своеобразию, многообразию типологии застройки во многом является отражением нашего государства. Исторический путь Подмосковья — это не хроника сменявших друг друга эпох, а цельный нарратив. Радиально-кольцевая структура, рождённая как стратегический каркас, доказала свою феноменальную жизнеспособность, эволюционируя от системы сухопутных и водных трактов — через стальные магистрали — к современным автомагистралям и линиям метро. Сторожевое кольцо монастырей, некогда защищавшее духовное и физическое сердце Руси, сегодня живёт в виде уникального культурно-ландшафтного каркаса, во многом определившего идентичность региона.

Особый интерес представляет период 2012–2024 годов, который без преувеличения можно назвать градостроительным Ренессансом. Это время, когда Подмосковье, осмыслив своё прошлое, стало сознательно творить будущее. Это период, когда регион, осознав свою целостность, начал не строить, а выписывать своё пространственное будущее с каллиграфической точностью. Современная градостроительная политика Подмосковья — это прежде всего диалог с богатым наследием региона.

Первый выпуск журнала «Архитектура и строительство России» 2026-го будет посвящен актуальным направлениям градостроительного развития Московской области. Модераторы номера ставят задачу не только описать современный градостроительный контекст Подмосковья, но и предпринять попытку заглянуть в будущее информационного и пространственного развития региона.

МОДЕРАТОРЫ НОМЕРА:

ПЕРЬКОВА Маргарита Викторовна, д. арх., чл.-корр. РААСН, дир. Высшей школы дизайна и архитектуры Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, член СА РФ, член СА СПб, член СЖ Москвы
КУЗЬМИНА Александра Александровна, засл. арх. Московской обл., первый зам. рук. Комитета по архитектуре и градостроительству МО — гл. арх. Московской обл., предс. Совета главных архитекторов субъектов РФ и муниципальных образований им. А.В. Кузьмина, вице-президент СА РФ, вице-президент СМА, академик МААМ